

C.I. 20.06.02/2/22

**DETERMINAZIONE CON IMPEGNO DI SPESA
N. 21/2022**

LA DIRETTRICE DELL'ISTITUZIONE¹

Oggetto: Realizzazione dello spettacolo teatrale: “I Dimenticati. Storie perdute e ritrovate di bambini in manicomio 1810-1950” nell’ambito della 6° edizione del festival della rete delle biblioteche specializzate di Bologna: “Attualità della Memoria”

DECISIONE:

1. **affida²** al regista Roberto Benatti Vecchi C.F. BNTRRT49C02A944D, la realizzazione di uno spettacolo teatrale tratto dalla lettura e rielaborazione di cartelle cliniche dell'ex Ospedale Psichiatrico Roncati, aventi ad oggetto il tema dei bambini in manicomio: “I Dimenticati. Storie perdute e ritrovate di bambini in manicomio 1810-1950”. Lo spettacolo rientra tra le iniziative della 6° edizione del festival della rete delle biblioteche specializzate di Bologna: “Attualità della Memoria”;
2. **dà atto** che per la realizzazione dello spettacolo teatrale “I Dimenticati. Storie perdute e ritrovate di bambini in manicomio 1810-1950” occorre procedere al noleggio della sala teatrale: “Teatro del Baraccano”; l’ Associazione Culturale Perséphone – Le pause del silenzio- , Via Cincinnato Baruzzi n.5 Bologna , C.F 91210550371, P.IVA 02194281206 richiede un compenso³ per il noleggio ritenuto congruo in relazione alla tipologia della sala e dei servizi forniti di euro 550,00, oltre IVA 22% (euro

¹ Visti:

1. l’art. 19 del Regolamento dell’Istituzione “G.F. Minguzzi”;

2. D. Lgs. n. 165/01, così come modificato dalla legge n. 248/06 (Decreto Bersani), ed in particolare l’art.4 che ha ribadito il principio di separazione delle competenze fra gli organi istituzionali e gli organi gestionali stabilendo che gli atti di gestione spettano ai dirigenti;

3. il D. lgs. 267/00 e successive modifiche e integrazioni, in specifico l’art. 107. Funzioni e responsabilità della dirigenza;

4. art. 39 dello statuto della Città metropolitana di Bologna;

5. l’Atto del Sindaco metropolitano di nomina della Direttrice dell’Istituzione G.F. Minguzzi PG 11177/22;

² Affidamento diretto ai sensi dell’art. 1, comma 2, lett. a), d.l. 76/2020, conv. in l. n. 120/2020, come modificato dal d.l. 77/2021.

³ Preventivo: P.G 46837/22 C.I. 20.06.02/2/22;

121,00) per un totale di euro 671,00 nel rispetto di quanto previsto sia dal regolamento per i contratti⁴ che di quanto previsto dall'art 1 comma 130 della legge 145/2018 – legge di bilancio 2019- per gli acquisti sotto l'importo di € 5.000,00;

3. **dà atto** che il regista Roberto Benatti Vecchi⁵ richiede un compenso ritenuto congruo in relazione alle competenze professionali richieste di € 1.300,00 comprensivo di oneri previsti per legge oltre 8,5% imposta IRAP per lo svolgimento del servizio, nel rispetto di quanto previsto sia dal regolamento per la disciplina dei contratti⁶ che dall'art 1 comma 130 della legge 145/2018 – legge di bilancio 2019- per gli acquisti sotto l'importo di € 5.000,00;
4. **dà atto** che l'incarico verrà formalizzato ed espletato secondo le modalità espresse nella lettera commerciale che si allega alla presente determinazione quale sua parte integrante e sostanziale (all. A)
5. **impegna**, conseguentemente, le somme appresso indicate sui Capitoli:
 - 502318 “Biblioteca, spese per altri servizi”, P.F: U.1.03.02.99.999 € 1.300,00 (**CIG: Z70379C841**) a favore di Roberto Benatti Vecchi, Via del Partigiano n 3, 40134 Bologna, C.F BNTRRT49C02A944D, per la realizzazione di uno spettacolo teatrale tratto dalla lettura e rielaborazione di cartelle cliniche dell'ex Ospedale Psichiatrico Roncati, aventi ad oggetto il tema dei bambini in manicomio “I Dimenticati. Storie perdute e ritrovate di bambini in manicomio 1810-1950”; oltre all'assunzione dell'impegno di spesa di € 110,50 sul Capitolo n 103201 denominato “archivio IRAP” – P.F U. 1.02.01.01.001– a cui si farà fronte sul Bilancio 2022 dell'Istituzione Gian Franco Minguzzi, che presenta la necessaria disponibilità; la seguente somma corrispondente ad obbligazione giuridicamente perfezionata con imputazione all'esercizio in cui la stessa è esigibile;
 - 502318 “Biblioteca, spese per altri servizi”, P.F: U.1.03.02.99.999 € 550,00 (**CIG: Z9D379C89E**) oltre IVA 22% (euro 121,00) per un totale di euro 671,00 a favore di Associazione Culturale Perséphone – Le pause del silenzio -, Via Cincinnato Baruzzi n.5 Bologna, C.F 91210550371, P.IVA 02194281206 T, per il noleggio della sala teatrale: “Teatro del Baraccano”;
6. **dà atto** che le spese impegnate con il presente atto rientrano nel limite degli stanziamenti previsti, al netto delle spese già impegnate e del fondo pluriennale vincolato;
7. **dà parere** favorevole di regolarità tecnica, resa unitamente alla sottoscrizione del presente atto, sulla regolarità, legittimità e correttezza dell'azione amministrativa ai sensi dell'art 147 bis comma 1 del d.lgs. 267/2000;
8. **rende noto** ai sensi dell'art. 4 e 5 della legge n° 241/1990 che il responsabile del procedimento è la dott.ssa Laura Venturi, e che la stessa dichiara, ai sensi dell'art. 6 bis della Legge n. 241/1990, di non

⁴ Visto il D. Lgs. n. 50/2016 e visti l'art. 20, comma 1, seconda parte lettera n) e l'art. 20 bis, comma 2, del Regolamento Provinciale dei contratti, ultravigente ai sensi dell'art. 42 dello Statuto;

⁵ preventivo P.G 51957/22, C.I. 20.06.02/2/22;

⁶ Ultravigente, per quanto compatibile, ai sensi dell'art. 42 comma 3, dello Statuto della Città Metropolitana di Bologna;

trovarsi in situazione di conflitto di interessi, neppure potenziale, con il soggetto beneficiario del presente provvedimento;

9. **dà atto** che si provvederà agli adempimenti richiesti dalla normativa vigente in materia di trasparenza nella pubblica amministrazione⁷, e all'adozione dei necessari e conseguenti adempimenti gestionali, amministrativi e contabili nel rispetto delle norme di legge e dei regolamenti della Città metropolitana di Bologna;
10. **informa** da ultimo, che avverso il presente provvedimento è esperibile ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale di Bologna entro 30 gg. decorrenti dalla notifica o comunicazione dell'atto o dalla piena conoscenza di esso.

MOTIVAZIONE:

Presso l'Istituzione G.F. Minguzzi è attiva la Biblioteca della salute mentale e delle scienze umane "Gian Franco Minguzzi - Carlo Gentili" dotata di un'ampia e prestigiosa raccolta di libri e riviste sia straniere che italiane sul tema della psichiatria ed emarginazione sociale che viene costantemente implementata ogni anno.

Dal 2015 la biblioteca "G.F. Minguzzi – C. Gentili" è entrata a far parte di una rete di biblioteche specializzate nata a Bologna denominata "Specialmente in Biblioteca"; queste biblioteche specializzate in diversi ambiti disciplinari, collaborano insieme per aprirsi anche ad un pubblico non specialistico coniugando attività scientifica e divulgazione, rappresentano una risorsa sia per gli specialisti che per un pubblico più ampio.

Annualmente la Rete "Specialmente in Biblioteca" organizza il proprio Festival giunto quest'anno alla sua sesta edizione con tema: "l'attualità della memoria", attorno al quale la Rete delle biblioteche specializzate mette a disposizione l'insieme delle proprie competenze.

Il festival Attualità della memoria intende esplorare ed evidenziare le molteplici funzioni della memoria individuale e collettiva intrecciando diverse prospettive disciplinari: storica, psicologica, culturale, pedagogica ma anche musicale, documentaristica e teatrale, attingendo alle specifiche competenze delle biblioteche specializzate.

Obiettivo principale del progetto è quello di incrementare la sensibilità del pubblico sul tema in oggetto e perseguire l'obiettivo di favorire la circolarità del pubblico tra le biblioteche partner, rafforzando quanto positivamente sperimentato nelle precedenti edizioni del festival.

Per la realizzazione del festival l'Istituzione ha inoltrato richiesta⁸ di contributo alla Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna che, con lettera⁹ del 27.06.22 ha deciso di destinare la somma di € 5.000,00 a sostegno del progetto "Attualità della memoria (Festival della Rete Specialmente in Biblioteca 2022)".

Il Festival si svilupperà attraverso diversi eventi pubblici organizzati dai partner in associazione tra loro, nei mesi di ottobre e novembre 2022.

⁷ Ai sensi degli articoli 7 e 23 del Decreto legislativo n. 33/2013 e ss.ii.mm. e nel rispetto di quanto disposto dal vigente Piano Triennale di Prevenzione della corruzione 2021-2023 della Città metropolitana di Bologna approvato con atto del Sindaco n. 82/2021;

⁸ P.G 19132/22 C.I. 20.06.02/2/22;

⁹ P.G 40547/22 C.I. 20.06.02/2/22;

Nell'ambito delle iniziative poste in essere in occasione della sesta edizione del Festival della Rete delle Specialmente in Biblioteca 2022, l'Istituzione ha deciso di realizzare uno spettacolo teatrale che mette in luce il lavoro di ricerca svolto sul tema dei minori in manicomio dal titolo: "I Dimenticati. Storie perdute e ritrovate di bambini in Manicomio. 1810 – 1950". Lo spettacolo che vedrà la lettura e rielaborazione di cartelle cliniche dell'ex Ospedale Psichiatrico Roncati, aventi ad oggetto il tema dei bambini in Manicomio si articolerà in letture creative, videoproiezioni, musiche, suoni e rumori e verrà realizzato all'interno del "Teatro del Baraccano"¹⁰.

L'individuazione del professionista a cui destinare la realizzazione della rappresentazione teatrale, vista la natura culturale dell'attività, è strettamente connessa all'abilità del prestatore¹¹.

A tal proposito, al fine di assicurare la realizzazione del servizio di cui sopra, si è valutata positivamente la possibilità di affidarne la gestione di tale servizio al regista Roberto Benatti Vecchi in possesso delle competenze professionali richieste avendo già realizzato uno spettacolo teatrale, avente ad oggetto il tema delle donne rinchiusi in Manicomio.

Il professionista, opportunamente contattato, ha espresso la propria disponibilità a collaborare con l'Istituzione ed ha fatto pervenire sceneggiatura e preventivo relativi alla rappresentazione teatrale acquisiti agli atti¹².

La rappresentazione teatrale, dal titolo: "I Dimenticati. Storie perdute e ritrovate di bambini in manicomio 1810-1950" si svolgerà nell'ambito della 6° edizione del festival della rete delle biblioteche specializzate di Bologna: "Attualità della Memoria" mercoledì 26 ottobre 2022 all'interno del "Teatro del Baraccano", Via del Baraccano, 2 - Bologna.

Al professionista per la realizzazione di dette attività verrà corrisposto un compenso di € 1.300,00 comprensivo di oneri previsti per legge oltre 8,5% imposta IRAP per lo svolgimento del servizio.

L'Istituzione per quanto fin ora esposto ha pertanto necessità di procedere all'attivazione del servizio sopra indicato; i termini del rapporto con il regista Roberto Benatti Vecchi vengono meglio definiti nella lettera commerciale unita al presente atto, quale sua parte integrante e sostanziale (allegato A).

Per il noleggio del "Teatro del Baraccano" verrà corrisposto un compenso di euro 550,00, oltre IVA 22% (euro 121,00) per un totale di euro 671,00 nei confronti dell'Associazione Culturale Perséphone –Le pause del silenzio-, Via Cincinnato Baruzzi n.5 Bologna, C.F 91210550371, P.IVA 02194281206 T.

Il Regolamento per la disciplina dei contratti, applicabile anche all'Istituzione, prevede che la fornitura di beni e/o servizi necessari all'ordinario funzionamento degli uffici e servizi possa avvenire tramite procedura in economia¹³ disciplinati dall'art. 20 e 20 bis del sopra citato Regolamento.

¹⁰ P.G 46837/22 C.I. 20.06.02/2/22

¹¹ V. art. 65 lettera b) Regolamento per l'ordinamento degli uffici e dei servizi della Provincia di Bologna;

¹² P.G 51957/22 c.I 20.06.02/2/22

¹³ In specifico il Titolo II Capo III;

Inoltre, l'art. Art. 1 comma 130, della Legge n.145/2018¹⁴, così come ribadito dalla circolare del Segretario Generale della Città Metropolitana di Bologna¹⁵, che per le Pubbliche Amministrazioni è ammessa la procedura di affidamento diretto anche al di fuori del mercato elettronico¹⁶ della P.A. per gli acquisti di importo inferiori a € 5.000,00.

In conclusione si evidenzia che:

- ❖ tale iniziativa rientra pienamente tra le finalità dell'Istituzione;
- ❖ in riferimento alla Determinazione dell'Autorità per la vigilanza sui contratti pubblici di lavoro, servizi e forniture del 5 marzo 2008 e alla Circolare del Segretario Generale 27 marzo 2008, che gli ulteriori oneri per la sicurezza derivanti dal rischio di interferenze siano pari a zero;
- ❖ il presente atto non rientra per tipologia ed importo tra quelli da inviare alla competente sezione regionale di controllo della Corte dei Conti per l'esercizio del controllo sulla gestione¹⁷;
- ❖ l'imputazione degli impegni avviene sull'esercizio in cui risulta compiuta la prestazione da cui scaturisce l'obbligazione, ai sensi del Decreto Legislativo n.118 del 23/06/2011 – come integrato e corretto dal D. Lgs. 126/2014;
- ❖ ai sensi della legge 136/2010, si dà atto di avere richiesto e di avere acquisito agli atti i dati relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari nel rispetto di quanto previsto dalla normativa citata.

Il presente provvedimento viene adottato nel rispetto della disciplina prevista dal D. Lgs. 267/2000 “Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali”.

Si rende noto che il responsabile del procedimento, ai sensi dell'art. 5 della Legge 241/1990, è la scrivente Direttrice dell'Istituzione Gian Franco Minguzzi Dott.ssa Laura Venturi.

La Direttrice dell'Ist. G.F. Minguzzi
Dott.ssa Laura Venturi

Documento prodotto in originale informatico e firmato digitalmente ai sensi dell'art. 20 del "Codice dell'amministrazione digitale" (D.L. vo 82/2005). L'eventuale stampa del documento costituisce copia analogica sottoscritta con firma a mezzo stampa predisposta secondo l'articolo del D.lgs 12 dicembre 1993, n. 39 e l'articolo 3bis, comma 4bis del Codice dell'amministrazione digitale.

¹⁴ Legge di Bilancio 2019, comma 130;

¹⁵ Vedi circolare del Segretario Generale della Città Metroplitana di Bologna P.g. 6629/19;

¹⁶ D.L. 95/2012, così come modificato dalla legge di conversione n. 135/2012, nonché il D.L. 66/2014, convertito in legge 89/2014 e Legge 208/2015 hanno introdotto a carico delle Amministrazioni Pubbliche ulteriori obblighi in materia di approvvigionamento di beni e servizi tramite gli strumenti di acquisto messi a disposizione da Consip S.p.A.;

¹⁷ Ai sensi dell'art. 1, comma 173, L. Finanziaria n. 2006 e delle linee guida di cui alla Determinazione della Sezione Autonomie della Corte dei Conti n. 4/2006.