Adolescenza: i processi di costruzione dell'identità negli adolescenti stranieri e/o di origine straniera

Elena Besozzi

Giornata di studio 23 febbraio 2006 Bologna

Provincia di Bologna e Istituzione « G.F.Minguzzi »

Punti di riflessione

- Adolescenza nuova età della vita
- L'identità come problema moderno
- Teorie dell'identità
- Minori stranieri tra appartenenza e alterità
- Contesti di vita e crescita adolescenziale
- La scuola come osservatorio e laboratorio per l'identità

1. Adolescenza, nuova età della vita

- L'adolescenza è un fenomeno relativamente recente
- II « prolungamento » dell'adolescenza nelle società occidentali
- Diversità di concezioni dell'infanzia e dell'adolescenza nelle diverse culture
- Diversità di stili e pratiche educative
- Tante adolescenze ...

2. L'identità come problema moderno

- La questione dell'identità emerge con la modernità, a seguito della disgiunzione individuo-società
- la questione del soggetto, della soggettività, dell' identità personale separata dall'identità sociale

Fattori di costruzione dell'identità

- Risorse materiali e simboliche
- Capitale culturale familiare e locale
- Capitale sociale e sistema delle relazioni
- Valori, norme, regole
- Rapporti tra generazioni e con l'autorità

3. Teorie dell'identità

- Cos'è l'identità?
- Esistono più concezioni dell'identità?
- Quali sono i fattori che influenzano la formazione dell'identità?

Elementi di analisi dell'identità

- La concezione dell'identità è legata all'idea di società, di cultura, di integrazione
- lo sviluppo dell'identità avviene in relazione all'Altro e all'esperienza dell'alterità
- Distinzione identità personale/identità sociale

Due esigenze fondamentali della nostra esistenza

- appartenenza
- identificazione
- identità
- collettività
- tradizione
- stabilità
- sicurezza

- distacco
- differenziazione
- alterità
- individualità
- innovazione
- mutamento
- rischio

L'esperienza dell'Altro

- è un'esperienza primaria: confronto indispensabile per la scoperta di sé, per la conquista dell'autonomia personale
- Identità e alterità sono i due poli dell'esperienza di ciascuno di noi
- Diverse combinazioni identità/alterità

Concezioni di società, dell'identità e della diversità

La società è integrazione



IDENTITA

Realizzativa e stabile

Sostanziale



LA DIVERSITA'

Inglobata, assimilata o negata



IL PREGIUDIZIO

come ancoraggio necessario

La società è conflitto



IDENTITA

Separata e dialettica

Oppositiva



LA DIVERSITA'

Come conflitto di interessi, come dominio o segregazione



IL PREGIUDIZIO

come strumento di emarginazione e segregazione

La società è interazione e comunicazione



IDENTITA'

Riflessiva e fluida

Processuale



LA DIVERSITA'

Come componente dell'identità, esperienza e risorsa individuale e sociale essenziale



IL PREGIUDIZIO

come pre-comprensione della realtà (punto di partenza in un discorso)

Concezioni diverse dell'identità

 Identità come sostanza del soggetto, nucleo stabile e permanente

identità forte e stabile

 Identità come discorso del soggetto, come processo, continua narrazione di sé, a sé e agli altri e continua

I dentità fluida e processuale

Opportunità e rischi oggi

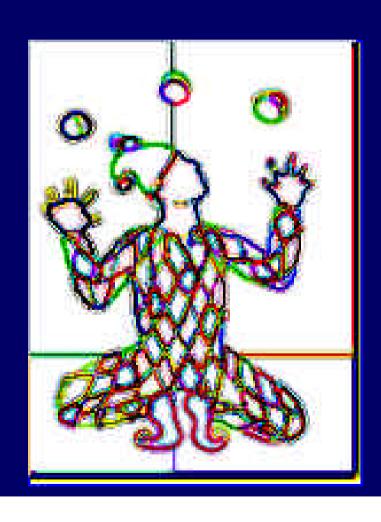
- Ricchezza di possibilità
- Libertà di esplorazione
- Sviluppo del Sè
- Scelta di valori
- Scelta di legami

- Perdersi nelle opzioni
- Disorientamento
- Individualismo
- Relativismo
- Dissoluzione di legami

4. Minori stranieri tra appartenenza e alterità

- Problematiche in ordine alla cultura d'origine e alla cultura d'arrivo ... "tra due rive" ...
- Aspettative, valori, stili di vita, progetto familiare migratorio
- Pluralizzazione delle esperienze e necessità di ricomposizione

Quale identità?



Cos'è la cultura?

 Cultura come insieme di modi di pensare, sentire, agire, come produzione e sedimentazione di significati e di simboli (modi di vivere, orientamenti, oggetti, ecc.)

cultura come habitus

 Cultura come patrimonio di conoscenza, sedimentato, segno di crescita intellettuale e morale (civiltà)

cultura come distinzione

Cos'è etnicità?

L'etnicità o appartenenza etnica è definita, da:

Ethos valori di riferimento

Epos narrazione delle origini

Genos parentela

Logos linguaggio

Topos suolo, la madre-patria

(C.Tullio-Altan, Ethnos e civiltà, Feltrinelli, Milano, 1995)

Cultura e appartenenza etnica oggi?

- Diluizione di un quadro unitario di riferimento etnico e culturale, ma anche irrigidimento di distinzioni e confini
- Cultura e appartenenza etnica sempre meno realtà sostanziale e 'naturale', sempre di più realtà processuale, dinamica, relazionale e anche rivendicativa, conflittuale

Un'opzione: la concezione 'narrativa' della cultura

La cultura è ...

risorsa per l'azione, spazio di scambio, narrazione condivisa e contestata ...

"dal di dentro una cultura non appare come un tutto compatto ma piuttosto un orizzonte che si allontana ogni volta che ci si avvicina ad esso" (S.Benhabib, *The claims of culture. Equality and diversity in the global era*, Princeton University Press, N.J., 2002)

Problematiche dell'appartenenza e dell'integrazione

Diversità diffuse e radicate

Appartenenza o appartenenze?

Quale integrazione?

 Bisogno di poter mantenere la propria diversità culturale

 Radicamento nella propria cultura, ma anche attrazione verso la nuova realtà culturale

Pluralità di aspettative

Vivere tra due mondi ...

Diverse situazioni

Separazione restare fedeli

alla propria

cultura

Integrazione farsi

accogliere e

integrare

Disorientamento non riuscire a

scegliere

Identità plurima convivere con

due culture

5. Contesti di vita e crescita adolescenziale

- Importanza dei diversi spazi di vita (famiglia, scuola, gruppi formali e informali, associazioni, ecc.) per l'esperienza di identificazione (appartenenza) e crescita di autonomia (individualizzazione)
- Capitale sociale, capitale culturale, risorse costruiscono opportunità e capacità di scelta ... capabilities

Fra gli adolescenti stranieri ...

- Diffusa incertezza o disorientamento
- Scarsità di risorse non solo materiali
- Aspettative verso il futuro spesso di "basso profilo"
- Ridotto capitale sociale
- Conflitti e tensioni intra e d extrafamiliari
- Pochi luoghi per esprimersi, confrontarsi

6. La scuola come osservatorio e laboratorio per l'identità

Alunni stranieri nelle scuole in Italia (dati Ministero)

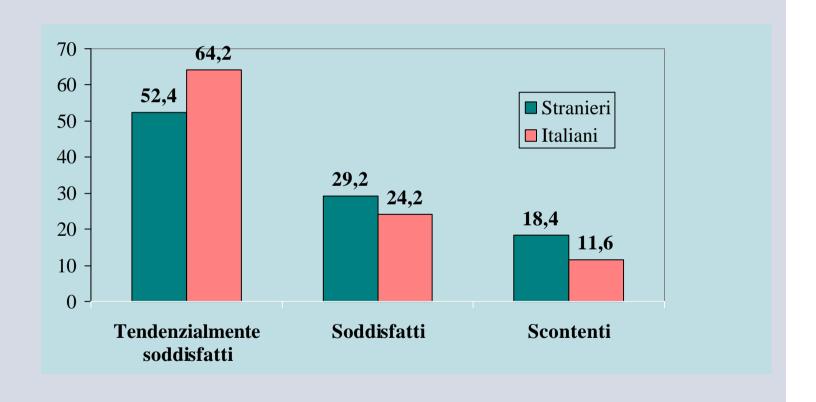
Anno	EUROPEA (UE e NON-UE)	EXTRA- EUROPEA	Totale	% pop. scol. totale
83-84	2.706	3.398	6.104	0.06
93-94	14.938	22.540	37.478	0.41
04-05	172.700	188.876	361.576	4.20

Le cittadinanze non italiane più rappresentate nelle scuole italiane Confronto a.s 1995/96 – a.s. 2003/04

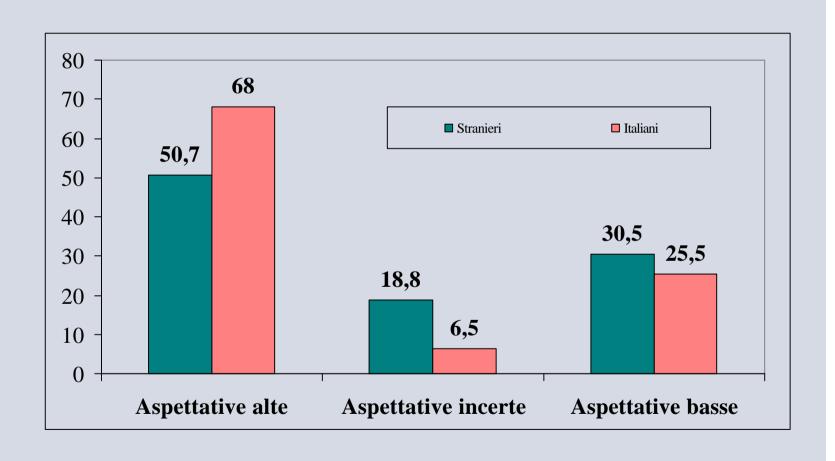
	Anno scolastico	
Stato estero	1995/96	2004/05
Albania	4.141	60.364
Marocco	7.655	52.191
Ex-Yugoslavia	9.266	29.461
Romania	885	41.695
Cina	2.941	18.683
Ecuador	292	12.105

Dalla ricerca "una scuola in comune" ...

BENESSERE/DISAGIO E NAZIONALITA'



ASPETTATIVE E NAZIONALITA'

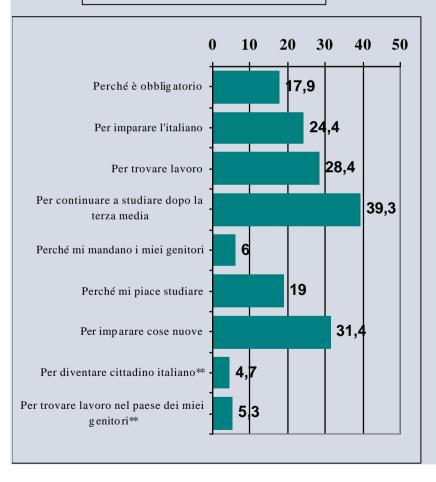


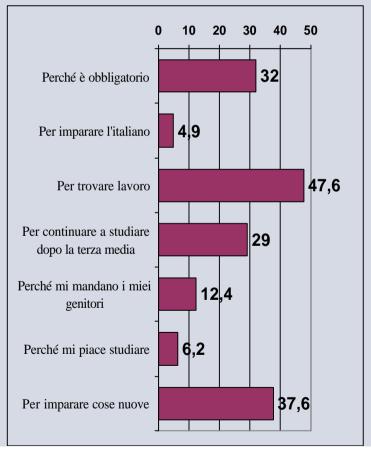
Perché vai a scuola?

STRANIERI

(Valori %)

ITALIANI





Variabili che incidono sul rendimento scolastico complessivo

Ragazzo straniero

INDICE DI BENESSERE/DISAGIO

BENESSERE/DISAGIO;
DIMENSIONE INCERTEZZA/CERTEZZA

BENESSERE/DISAGIO; INCERTEZZA/CERTEZZA ASPETTATIVE BASSSE/ALTE

BENESSERE/DISAGIO; INCERTEZZA/CERTEZZA ASPETTATIVE BASSSE/ALTE ETA'

BENESSERE/DISAGIO; INCERTEZZA/CERTEZZA ASPETTATIVE BASSSE/ALTE ETA'; LINGUE PARLATE

BENESSERE/DISAGIO; INCERTEZZA/CERTEZZA ASPETTATIVE BASSSE/ALTE ETA'; LINGUE PARLATE INDICE DI STATUS SOCIO ECONOMICO. Ragazzo italiano

INDICE DI BENESSERE/DISAGIO

BENESSERE/DISAGIO; ASPETTATIVE BASSE/ALTE

BENESSERE/DISAGIO; ASPETTATIVE BASSSE/ALTE ETA'

BENESSERE/DISAGIO; INCERTEZZA/CERTEZZA ASPETTATIVE BASSSE/ALTE ETA'

BENESSERE/DISAGIO; INCERTEZZA/CERTEZZA ASPETTATIVE BASSSE/ALTE; ETA'; FUNZIONE ESPRESSIVA DELLA SCUOLA

BENESSERE/DISAGIO;
ASPETTATIVE BASSSE/ALTE
INCERTEZZA/CERTEZZA; ETA';
FUNZIONE ESPRESSIVA DELLA SCUOLA
INDICE DI STATUS SOCIO ECONOMICO

Tante adolescenze ...

- Con aspetti comuni: bisogni, desideri, stili di consumo ...
- Ma anche tante diversità (di genere, culturali, sociali) e differenze (di aspettative verso il futuro, risorse a disposizione, vincoli e ostacoli, adulti di riferimento ...)

Tante identità ...

- Tanti percorsi diversi sia fra gli stranieri sia fra gli italiani
- Possibilità di identificazioni univoche o molteplici

L'identità oggi non è un esito totalmente prevedibile e neppure compiuto una volta per tutte

L'identità nella prospettiva dell'interculturalità

Compiti

- Analisi del rapporto cultura autoctona/culture 'altre' (quali valori? Quali saperi?)
- Valorizzazione dei patrimoni e dei codici linguistici plurimi e cura delle relazioni (quale comunicazione?)
- Riflessioni sui percorsi di integrazione (quale integrazione?)



L'esperienza dell'alterità ...

```
"non posso giocare con te " disse la volpe, "non
sono addomesticata" ...
"che cosa vuol dire 'addomesticare'?"
"E' una cosa da molto dimenticata. Vuol dire
'creare legami' ..."
"Creare legami?"
"Certo", disse la volpe ... "se tu mi
addomestichi, noi avremo bisogno l'uno
dell'altro" ...
```

A.De Saint-Exupéry