

Reteteatri Festival

1ª edizione - a cura dei Teatri Solidali
della Città metropolitana di Bologna

DDT

Diversi Dirompenti Teatri
(**Different Disruptive Theaters**)

10ª edizione/2019
Dall'8 al 20 maggio - Imola

Con il contributo di:



DDT
Diversi Dirompenti Teatri
 (Different Disruptive Theaters)

DDT è un festival curato dall'Associazione ExtraVagantis, ha la direzione artistica di Marina Mazzolani, è all'interno del programma di "Oltre la siepe". La 10ª edizione di DDT ben esprime la principale caratteristica del lavoro teatrale e di ricerca artistica sui temi delle diversità svolto da ExtraVagantis dal 2008: continua sperimentazione sui modi, le forme, gli spazi della messinscena (anche non deputati allo spettacolo) e sul rapporto con il pubblico.

MERCOLEDÌ 8 MAGGIO

Ore 10.15 e 11.30 *Mercato ortofrutticolo (Viale Domenico Rivalta, 10-12)* **IL PANE E LE ROSE (Spettacolo)**

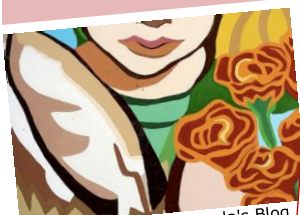


Immagine da Lunanuvola's Blog

IL PANE E LE ROSE è nato da un laboratorio, a cura dell'Ass. ExtraVagantis, sul paradosso che contraddistingue il nostro mondo: da una parte chi (pochi) si arricchisce in maniera smodata e dall'altra chi (la maggioranza) si impoverisce sempre più, da una parte chi soffre la fame e dall'altra chi (consapevolmente o meno) spreca. Nell'ambito del progetto "Nutrire il corpo, nobilitare la persona" (Bando DGR 699/2018), con il patrocinio del CISS/T di Imola. Rivolto alle scuole (ragazzi dai 13 ai 18 anni) e a tutti gli interessati.

SPETTACOLO Con la musica dal vivo di Guido Sodo e Frida Forlani

Gli attori si fanno largo tra carta, numeri, informazioni, citazioni, pensieri, in una scena ingombra di dati di fatto, ma anche di aspirazioni, desideri, sogni, sperando di attraversare il presente, assieme al pubblico, in direzione di un futuro migliore, per il nostro pianeta e per le persone che lo abitano e lo abiteranno.

Condizioni per partecipare.

Nessun biglietto d'ingresso, ma la donazione di uno dei seguenti prodotti: olio d'oliva (1/2 o 1 lt), un pacco di farina o di zucchero, scatolame vario, passata di pomodoro, pacco di pasta e/o prodotti di cancelleria scolastica (quaderni, righe e squadre, pennarelli, biro, ecc.). Quanto raccolto sarà donato a famiglie bisognose del nostro territorio attraverso l'emporio solidale "No Sprechi" di Imola.



SABATO 18 MAGGIO

Ore 11.30 *Prato della Rocca (Piazzale Giovanni dalle Bande Nere)* **SULLA STESSA BARCA (Azione teatrale collettiva)**



SULLA STESSA BARCA nasce come idea nel 2017, prende vita nel 2018 (debutta a Imola e determina un primo "contagio" a Parma, con il contributo della Regione Emilia-Romagna, come progetto innovativo) e viene riproposto nel 2019 come progetto di "teatro epidemico" e di "teatro di comunità".

SPETTACOLO Con la musica dal vivo di Maurizio Piancastelli e Guido Sodo



In collaborazione con: Fondazione Santa Caterina, Coop. Soc. CIDAS, Centro Provinciale per l'Istruzione degli Adulti, Il Campanile dei Ragazzi, Istituto di Istruzione Superiore "Ghini - Scarabelli": classe IIB.

C'è una performance, costruita dagli attori di ExtraVagantis come un piccolo percorso che invita a respingere idee di separatezza, di contrapposizione, di emarginazione e sopraffazione tra gli esseri umani, sulla base delle loro diversità; questa performance è stata consegnata, in diversi laboratori, ad altri gruppi di persone, che si sono preparati separatamente a rappresentarla: tutti sono quindi accomunati dallo stesso piccolo bagaglio teatrale, che hanno condiviso a distanza; queste persone si incontreranno per la prima volta il giorno della performance e condivideranno lo stesso "fare", che è anche un pensare e un sentire. In scena decine di persone, dai 16 agli 80 anni, di diversa provenienza, dai diversissimi vissuti: compagni di strada di un'intensa avventura umana

Cogliamo l'occasione per ringraziare tutti i partecipanti.

Non sono previste sedie. Sarà possibile sedersi nel prato. Chi vorrà, potrà dotarsi di sgabelli e sedie da campeggio; in caso di pioggia non sono previsti recuperi.

Durata dello spettacolo: 40 minuti. **INGRESSO LIBERO** Info: Cell.: 3392294412

LUNEDÌ 20 MAGGIO

Ore 21.00 Ex lavanderia, Parco dell'Osservanza (Ingresso da Via Venturini 4) PARTY (Proiezione video)



Foto di Mario Sabbatani

PARTY rende omaggio alle persone offese e oppresse, internate nei manicomi. I personaggi irrompono, declamano, ammiccano, seducono, confortano, ballano, conversano, raccontano, ripopolando uno spazio dismesso: cercano inquieti l'ordine e la logica che li giustifichino. Nel frattempo incrociano il pubblico. Le cose accadono, nell'immediato, con credibilità, come nei sogni. E hanno del sogno la stessa innocenza. In questa giostra psichedelica il pubblico gira assieme agli attori: tutti a bordo di questo strano mezzo di trasporto, che, presentatosi come una prigioniera, si rivela poi traghetto, capace di attraversare con apparente leggerezza le profondità della notte, per indurci il desiderio della luce, per suggerirci un volo oltre tutte le porte, i cancelli, le sbarre, oltre tutti i muri.

PARTY

Una produzione de La Giostra Onlus (Laboratorio "La Kengah"), in collaborazione con: Comp. Teatrale della Luna Crescente, Teatro Comunale e Assessorato alla Cultura del Comune di Imola.

Testo e regia: Marina Mazzolani e Corrado Gambi

Con: Roberto Alfano, Stefano Betti, Laura Bittoni, Serena Camaggi, Annalisa Cantoni, Lisa Cenosi, Alberto Dal Prato, Paolo Facchini, Gianmarco Falzoni, Stefano Farolfi, Corrado Gambi, Carla Ghini, Francesca Lama, Marina Mazzolani, Piero Minghetti, Irene Pierluca, Raffaella Romiti, Aristide Rontini, Sabrina Santandrea, Marco Silvestri e la partecipazione di Alfonso Cuccurullo.

Costumi: Paolo "Polpa" Poli

Musiche: Roberto Bartoli (contrabbasso), Gaspare De Vito (sax, flauto), Simone Pareschi (pianoforte), Maurizio Piancastelli (tromba)

A 11 anni dal debutto, si presenta il video integrale dello spettacolo realizzato nell'ex Reparto 15 dell'Osservanza di Imola, in un montaggio curato da **Stefano Farolfi**.

La maggior parte degli attori e dei musicisti che parteciparono a "Party" diede vita, nel dicembre dello stesso anno (2008) all'Ass. ExtraVagantis.

INGRESSO LIBERO



ARDE VICINO L'ONDA

**Incursioni teatrali nelle diversità
a 500 anni dalla morte di Leonardo**

**1ª edizione di
RETETEATRI FESTIVAL**
a cura dei Teatri Solidali
della Città metropolitana
di Bologna,

in compartecipazione con
l'Istituzione Gian Franco Minguzzi.
(www.teatrisolidali.it)

Il festival si articola tra Imola e Bologna (ottobre), presentando laboratori, performance, incontri su un tema comune.

La 1ª edizione RETETEATRI FESTIVAL è occasione per veicolare visioni derivate dalla frequentazione assidua dei *margini* di operatori che negli ambiti del disagio (individuale e collettivo), trovano continua ispirazione per la propria ricerca, per la sperimentazione di forme e modi per la messinscena, sul rapporto con i più diversi pubblici e con spazi della città, anche non deputati allo spettacolo; portatori di una *necessità*, artistica e culturale in questo tempo segnato dalle più diverse povertà, impegnati a dar valore, attraverso il teatro, la musica, l'arte, a pensieri alternativi, a buone idee per il presente e per il futuro, come pratiche di resilienza che, creativamente, possano portare oltre il trauma di questi scenari di intolleranza, di contrapposizione, di classifiche di valori educativi e formativi apparentemente stilate alla rovescia.

GIOVEDÌ 16 MAGGIO

Dalle 16.30 alle 18.45 Mercato ortofrutticolo (Viale Domenico Rivalta, 10-12)
GUARDIAMOCI FORTE (Laboratorio)

Condotta da Marta Cellamare, accompagnata da alcuni attori della **Compagnia Teatrale Integrata - Magnifico Teatrino Errante: laboratorio integrato** esperienziale di movimento, rivolto a persone *abili e disabili*.

Sull'onda di riflessioni sul modo di vedere la natura, sull'osservazione dei fenomeni naturali e delle forme del corpo umano, di Leonardo, si propone ai partecipanti un percorso ludico-creativo sul tema dello sguardo e della composizione prospettica nello spazio. Il laboratorio si concluderà con un esito aperto al pubblico (ore 18.30 circa) della durata di 10 minuti.

Il laboratorio è gratuito. Info e iscrizioni: Cell.: 3392294412

SABATO 18 MAGGIO

Dalle ore 18.00 alle ore 20.00 *Mercato ortofrutticolo (Viale Rivalta, 10-12)*
(Spettacoli) **INGRESSO LIBERO**

Ore 18.00: **ExtraVagantis** presenta: **DELLA MERAUVIGLIA. Dialoghi con Leonardo**
Creature immaginarie (e non) in tempi immaginati, pensieri sulle cose del mondo, sul passato, sul presente, sul futuro, sulla natura degli esseri umani, sulla natura stessa, e poi sulla necessità dei sogni... incontrano alcuni scritti di Leonardo: le ispirazioni, le suggestioni, si confondono, in un dialogo indiretto che si orienta verso la poesia.
Musica di Maurizio Piancastelli Durata: 45 minuti circa.

Ore 19.00: **Gruppo Elettrogeno Teatro** presenta: **THE MISTERY OF BACKGROUND**
Le parole che partecipano della materia pittorica, della nostra umana esperienza, lo sfondo, il mistero nascosto dietro la Gioconda di Leonardo, hanno ispirato l'azione teatrale *The mystery of background* di Gruppo Elettrogeno - Orbitateatro.
Durata: 25/30 minuti.

Ore 19.45: **Gruppo di Lettura San Vitale** presenta: **LA VOCE DELLA SCIENZA**
Da sempre la scienza moderna ha dovuto combattere contro diverse realtà che hanno ostacolato o cercato di sfruttare le sue scoperte per proprio tornaconto. La voce della scienza incarnata dall'uomo Vitruviano, rappresenta un omaggio a tutti gli uomini di scienza di tutte le epoche che hanno dedicato la propria vita alla scienza libera, libera da interessi, da secondi fini, plagi e distorsioni.
Scritto e interpretato da: Luca Mazzamurro
Scenografia: Michele Magoni Durata: 15 minuti circa.

DOMENICA 19 MAGGIO

Dalle ore 18.00 alle ore 20.00 *Mercato ortofrutticolo (Viale Rivalta, 10-12)*
(Spettacoli) **INGRESSO LIBERO**

Ore 18.00: **Il Campanile dei Ragazzi** presenta: **A BOTTEGA DA MESSER LEONARDO**
Nella Bottega di Messer Leonardo, troviamo il maestro riflettere sulla sua solitudine e sui suoi tanti interessi che hanno accompagnato la sua vita. Lo verranno a trovare alcuni suoi alter ego e qualcuno di questi gli rimprovererà di essere stato troppo dispersivo...
Durata: 40 minuti circa.

Ore 19.00: **Amorevole Comp. Pneumatica** presenta: **IL RACCONTO DELLA SIRENA**
Pièce tratta dal quinquennale lavoro di didattica teatrale rivolto ai senza fissa dimora e svolto nei dormitori pubblici di Parma e Bologna. La strada, l'emarginazione, il desiderio del ritorno, le distrazioni e le seduzioni che impediscono quest'ultimo. I frammenti omerici si concatenano alla favola "La Sirena", scritta da Leonardo Da Vinci e contenuta nel corpus dei suoi frammenti letterari e filosofici.
Interpreti: Francesca Fuiano, Gianluca Querzè, Riccardo Paccosi
Regia: Riccardo Paccosi Durata: 20 minuti.

Ore 19.30: **Tra un atto e l'altro e Medinsud** presentano: **L'ESPERIENZA DELLE COSE**
Racconti e testimonianze contraddittorie sul genio e sulle debolezze di Leonardo. Un'inchiesta sul pensiero e sull'umanità di un grande uomo.
Con: Giulio De Santi, Arianna Di Girolamo e Nicola Pensabene Perez
Musica di Guido Sodo Durata: 30 minuti.

EXTRAVAGANTIS

Sede organizzativa: Via Zaccherini, 15 - 40026 IMOLA (BO) - Tel. 3392294412 - 3333765632
Email: extravagantis.teatrointegrato@gmail.com - www.facebook.com/pages/EXTRAVAGANTIS