



MONICA MINELLI

DIRETTORE DIPARTIMENTO ATTIVITA SOCIO-SANTARIE

AZIENDA USL DI BOLOGNA

# La promozione dell'integrazione tra sociale e sanitario

**Lo sviluppo del servizio sociale territoriale  
Qualità e innovazione organizzativa**

3 febbraio 2010



## **PERCHÉ PROMUOVERE L'INTEGRAZIONE TRA SOCIALE E SANITARIO?**

- **Evoluzione del quadro epidemiologico;**
- **aumento di consapevolezza del cittadino utente;**
- **evoluzione della domanda ai servizi (dalla "risposta al bisogno" alla "presa in carico").**



## **QUANDO É NECESSARIO PROMUOVERE INTEGRAZIONE?**

**L'elevato fabbisogno di integrazione  
è correlato  
all'elevata complessità  
del contesto,  
dell'assetto organizzativo e  
della tipologia di utenza**



## **LA COMPLESSITA' DEL NETWORK SOCIO-SANITARIO**

**La "rete dei servizi socio-sanitari"  
presenta un'elevata complessità:**

- **di contesto**
- **organizzativo-gestionale**
- **della tipologia di utenza cui si rivolge**

# LA COMPLESSITA' DEL NETWORK SOCIO-SANITARIO



# **IL FONDAMENTO DELL'INTEGRAZIONE TRA SOCIALE E SANITARIO**

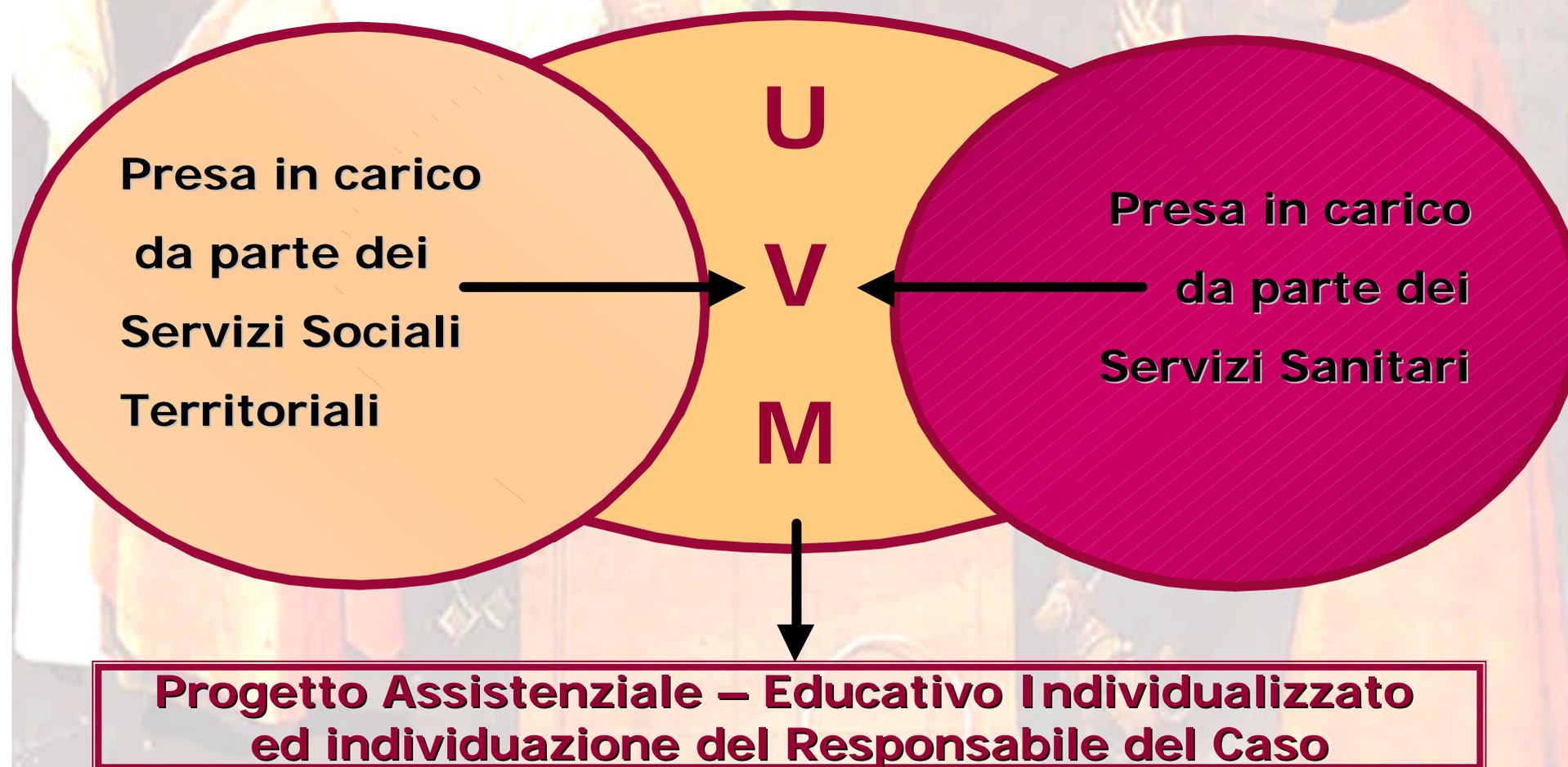
**L'assunzione di  
un nuovo paradigma:**

**la presa in carico - valutazione  
multidimensionale**

**ed**

**il lavoro per progetti**

# LA PRESA IN CARICO DA PARTE DELL'UNITA' DI VALUTAZIONE MULTIDIMENSIONALE



# **LA SCALA DELL'INTEGRAZIONE**

**Adozione di strumenti  
e metodi di lavoro condivisi**

**Elaborazione di strumenti  
e metodi di lavoro condivisi  
(sistema informativo,...)**

**Definizione di protocolli, accordi interistituzionali  
(percorsi, linee guida,...)**

**Consapevolezza della comune mission organizzativa  
(progettualità comuni, ruoli di coordinamento,...)**

**Consapevolezza della necessità di una presa in carico e  
valutazione multidimensionale**

## **LE CONDIZIONI PER L'INTEGRAZIONE TRA SOCIALE E SANITARIO**

- **Stile di direzione che promuove:**

**PARTECIPAZIONE  
VALORIZZAZIONE  
INTERCONNESSIONE  
delle risorse professionali  
(gruppi di progetto,...)**

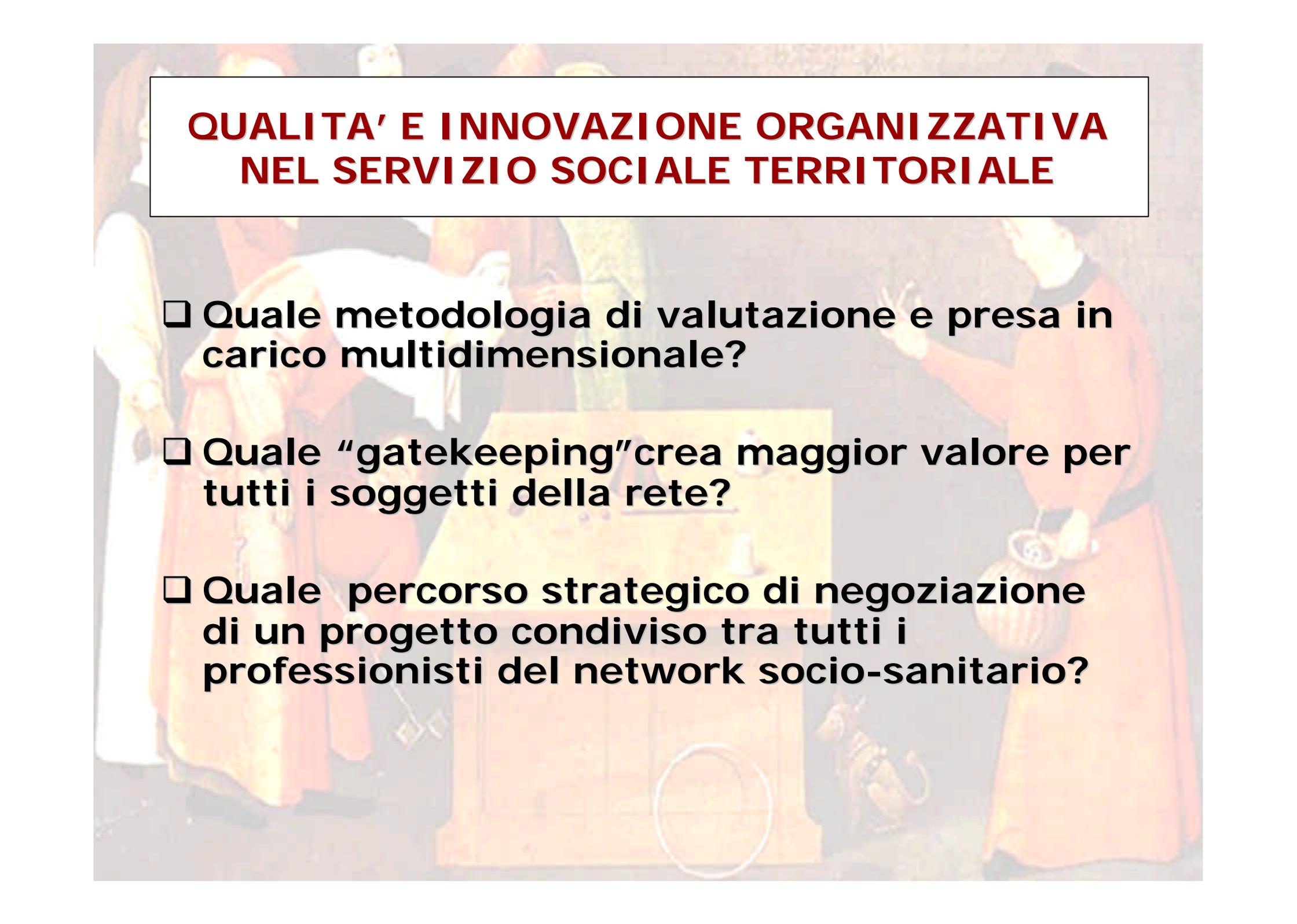
- **Professionisti che promuovono lo sviluppo di:**

**QUADRI INTERPRETATIVI COMUNI,  
CAPACITÀ AUTORIFLESSIVA  
CREATIVITÀ**

The background of the slide is a faded, historical painting depicting a group of people in medieval or early modern clothing. In the center, a man in a white and gold robe is seated at a wooden table, possibly a judge or a scholar. Other figures in red and brown robes stand around him, some holding documents or objects. The scene is set in a room with stone walls and a wooden floor.

## **LE PISTE DI LAVORO**

- ❑ Diffondere una CULTURA di “NETWORK MANAGEMENT” nei professionisti di area sociale e di area sanitaria che rivestono ruoli strategici nel sistema di governance;**
- ❑ Promuovere PERCORSI FORMATIVI “ORIZZONTALI” finalizzati ad elaborare strumenti e metodi di lavoro condivisi;**
- ❑ Avviare sperimentazioni e diffusione di BUONE PRATICHE.**



## **QUALITA' E INNOVAZIONE ORGANIZZATIVA NEL SERVIZIO SOCIALE TERRITORIALE**

- ❑ Quale metodologia di valutazione e presa in carico multidimensionale?**
- ❑ Quale “gatekeeping” crea maggior valore per tutti i soggetti della rete?**
- ❑ Quale percorso strategico di negoziazione di un progetto condiviso tra tutti i professionisti del network socio-sanitario?**



MONICA MINELLI

DIRETTORE DIPARTIMENTO ATTIVITA SOCIO-SANITARIE  
AZIENDA USL DI BOLOGNA

*Grazie!*

*Alla prossima...*

**Lo sviluppo del servizio sociale territoriale  
Qualità e innovazione organizzativa**

3 febbraio 2010