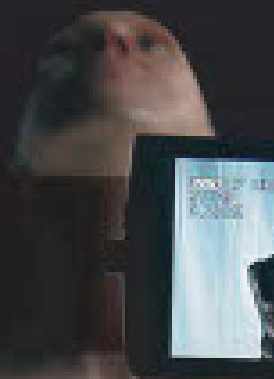




Laboratorio di teatro

l'arte della trasformazione 2012

"pelle", "carne" e "ossa"





laboratorio di teatro

l'arte della trasformazione 2012

Il percorso teatrale fa riferimento alla ricerca che Gruppo Elettrogeno ha intrapreso nel 2008 con *l'Arte della trasformazione* e che ora condivide con gli attori di Orbitateatro, compagnia formata da alcuni partecipanti che negli anni hanno attraversato i laboratori.

Il laboratorio si pone l'obiettivo di introdurre alla pratica teatrale: lavoro fisico e voce, scrittura scenica, improvvisazione teatrale. L'esperienza nel gruppo favorisce lo sviluppo delle capacità espressive e di relazione con l'altro.

Inoltre il laboratorio intende attivare un percorso di avvicinamento alla produzione 2012/2013 della compagnia.

E' rivolto a giovani e adulti anche senza precedenti esperienze teatrali, ipovedenti, vedenti e non. E' prevista anche una formazione di tipo seminariale.

Incontro preliminare gratuito

giovedì 20 settembre 2012 ore 20.30

Gli incontri si svolgeranno da settembre a novembre 2012

ogni giovedì sera dalle 20.30 alle 23.00

presso la palestra dell'Istituto F.Cavazza

in via dell'Oro 3 - Bologna

A cura della compagnia teatrale Gruppo Elettrogeno di Bologna

 **gruppoelettrogeno** 
teatr

info:

artedellatrasformazione@gmail.com - torrente@cavazza.it

www.gruppoelettrogeno.org

Per la citazione di Zeami, "pelle", "carne" e "ossa" cfr. Oida Y. e Marshall L.,

L'attore invisibile, Milano, Bulzoni, 2000

Progetto grafico Gianfranco Palmieri

In collaborazione con



ISTITUTO DEI CIECHI
FRANCESCO CAVAZZA



Unione Italiana dei Ciechi
e degli Ipovedenti ONLUS
Sezione provinciale di Bologna

QjK

comunicazione e informazione per tutti



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

Con il sostegno di



PROVINCIA DI
BOLOGNA

TEATRI 
SOLIDALI