

pienezza e dell'impegno reciproco. Un'esistenza, tuttavia, che è stata piena perché sempre consapevole della sua finitezza, del tempo prezioso che le era concesso. L'autrice affronta il dolore della malattia con la preoccupazione per un marito ottantottenne, soffre il suo dolore e lo condivide nel suo racconto. Irvin, d'altro canto, è un uomo qualsiasi di fronte a tutto questo dolore. Non importa che la sua carriera, più che affermata, da psicoterapeuta ne faccia un esperto della materia. Il peso del lutto si abbatte su di lui così come su tutti e lo psichiatra utilizza la forma del diario per ripercorrere parte della sua esperienza lavorativa e di vita, traendo insegnamenti dal suo passato.

Irvin D. Yalom insegna psichiatria alla Stanford University e vive e svolge il suo lavoro di psichiatra a Palo Alto, in California. Neri Pozza ha pubblicato molti dei suoi bestsellers: *La cura di Schopenhauer* (2005), *Le lacrime di Nietzsche* (2006), *Il problema Spinoza* (2012), *Il dono della terapia* (2014), *Sul lettino di Freud* (2015), *Creature di un giorno* (2015), *Il senso della vita* (2016) e *Fissando il sole* (2017).

Marilyn Yalom è stata un'importante autrice di saggi storici e di women's studies. Tra le sue pubblicazioni figurano *Blood Sisters* (1993), *A History of the Breast* (1997), *A History of the Wife* (2001), *Birth of the Chess Queen* (2004), *The American Resting Place* (2008) e *How the French Invented Love* (2012).