

**LA POTENZA DEL TEATRO
RACCOLTA ATTRAVERSO I
DATI DEL MONITORAGGIO E
PER IMMAGINI**

**VALLI MARIA FRANCESCA ISTITUZIONE GIAN
FRANCO MINGUZZI**

IL MONITORAGGIO 2020

- I dati relativi all'anno 2020 sono stati raccolti grazie al lavoro dei referenti delle attività teatrali dei Dipartimenti di Salute Mentale di Bologna, Cesena, Forlì, Imola, Modena, Parma, Piacenza, Reggio Emilia, Rimini che compongono il Coordinamento Teatro e Salute Mentale coordinati dall'Istituzione Gianfranco Minguzzi
- L'anno della pandemia: le compagnie regionali che operano con i Dipartimenti di Salute Mentale della Regione Emilia-Romagna hanno interrotto la propria attività solo per poco: hanno poi reinventato luoghi e forme per continuare e fare cultura





18

COMPAGNIE /
GRUPPI TEATRALI REGIONALI

COMPAGNIE REGIONALI

BOLOGNA

- Arte e Salute
- Arte e Salute Ragazzi
- Arte e Salute Burattini

CESENA
Incursioni
Gruppo
Panza

FORLI'
Il Dirigibile

RIMINI

- Gruppo Teatro Alcantara
- Teatro Diverse Abilità

IMOLA

- Gruppo teatrale Tabù
- Banda polistrumentale Tambù
- Compagnia Teatrale Exit

PIACENZA
Diurni e notturni

MODENA

- Fuali
- Gruppo l'Albatro
- Teatro delle Benz

REGGIO EMILIA
Festina Lente Teatro

PARMA

- Lenz Fondazione
- Fuori di Teatro
- Giolli Soc.Coop.Soc.
- La Primula

COMPAGNIE NAZIONALI

- Il progetto, nell'annualità in oggetto, ha coinvolto attivamente anche alcune compagnie/realtà nazionali di teatro per la salute mentale:
 - ▶ Coordinamento Teatro come Differenza (Regione Toscana), composto attualmente da 5 compagnie teatrali ma in via di espansione; ES TEATRO, ISOLE COMPRESSE TEATRO, ARBUS, ARTE IN CORSO, SFUMATURE IN ATTO.
 - ▶ Strada Nova Slow Theatre (Trentino-Alto Adige);
 - ▶ Accademia della Follia (Friuli-Venezia Giulia)
 - ▶ Albeschida Teatro (Sardegna)
 - ▶ Il teatro Del Mare (Puglia)
 - ▶ I Clandestini (Palermo)

In totale risultano essere N° 10 le realtà nazionali che hanno finora aderito alle iniziative.

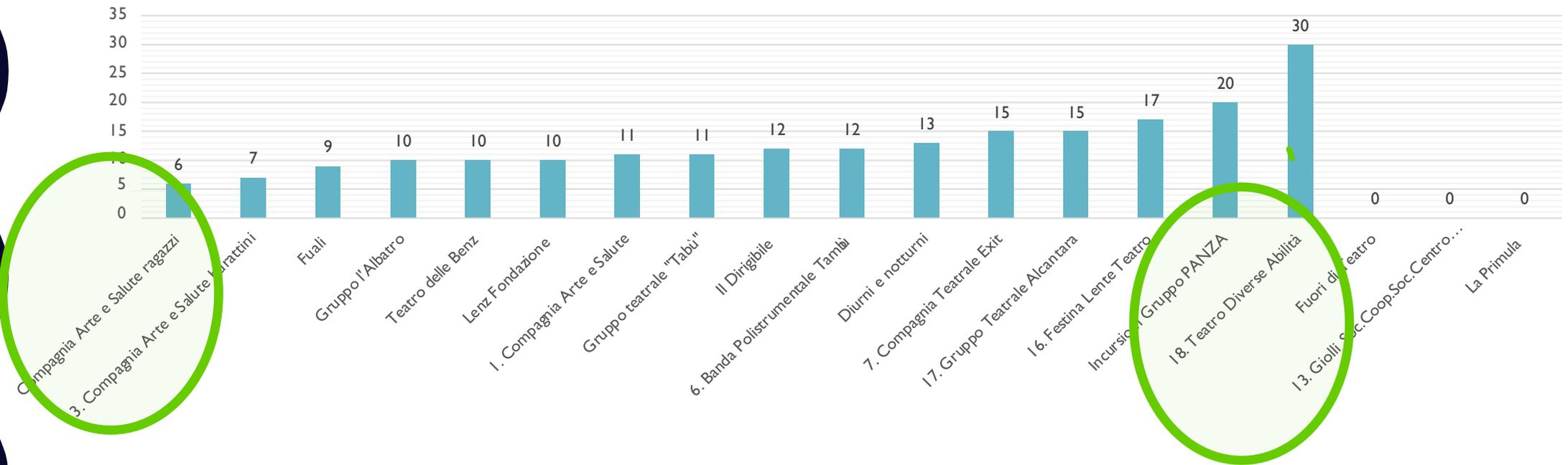
ANNO DI COSTITUZIONE DEL GRUPPO TEATRALE O ARTISTICO

COMPAGNIA/GRUPPO TEATRALE	FONDAZIONE
Festina Lente Teatro	1997
Compagnia Arte e Salute	2000
Compagnia Arte e Salute ragazzi	2000
Compagnia Arte e Salute burattini	2000
Il Dirigibile	2000
Gruppo teatrale "Tabù"	2000
Fuali	2004
Diurni e notturni	2004
Fuori di Teatro	2005
Giolli Soc.Coop.Soc.Centro Permanente di Ricerca e Sperimentazione Teatrale	2005
La Primula	2005
Banda Polistrumentale Tambù	2008
Gruppo l'Albatro	2009
Teatro delle Benz	2012
Gruppo Teatrale Alcantara	2012
Compagnia Teatrale Exit	2014
Lenz Fondazione	2015
Incursioni Gruppo PANZA	2017
Teatro Diverse Abilità	2017

QUANTI ATTORI COMPONGONO LE COMPAGNIE?

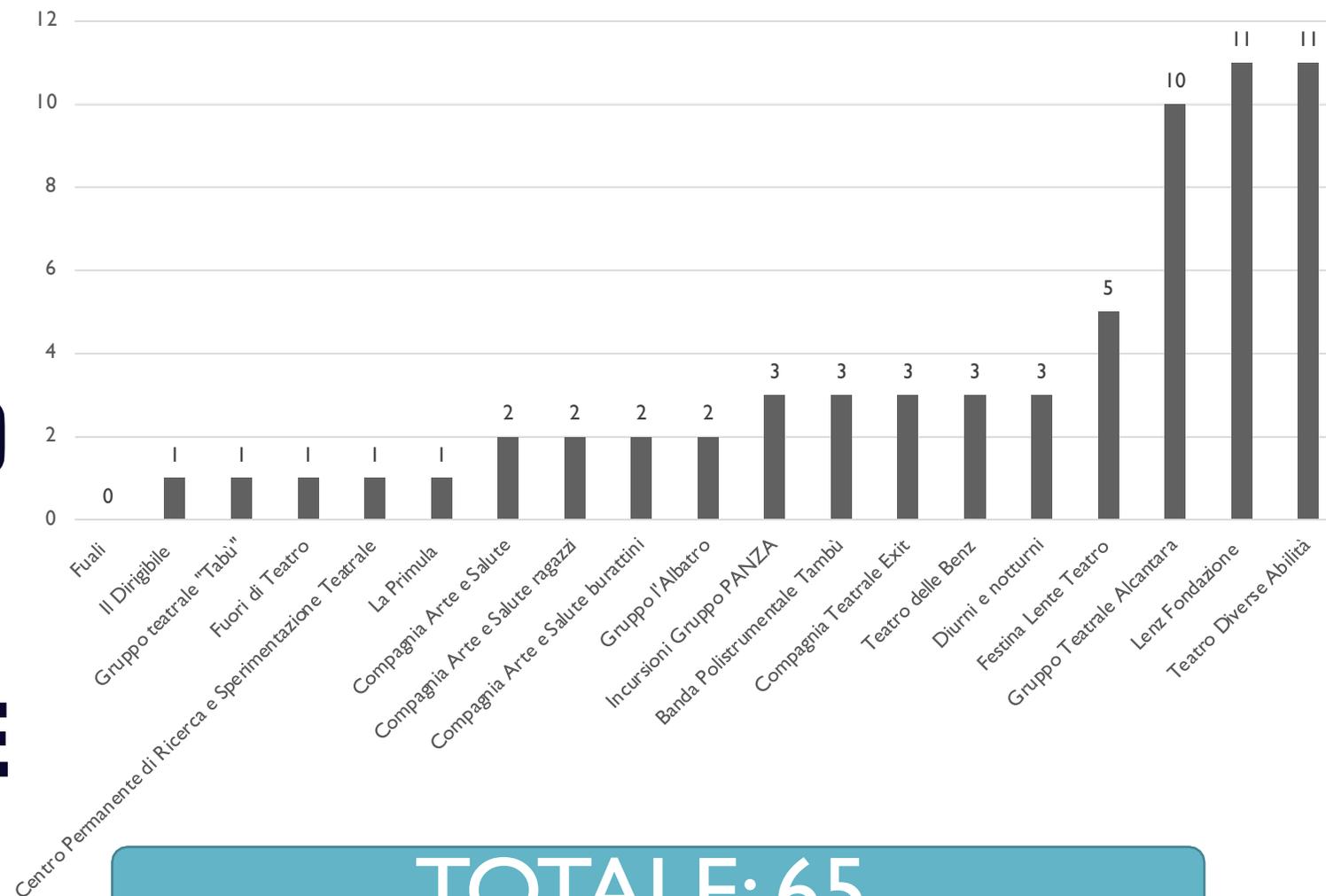
TOTALE: 208

N° di attori che compongono le compagnie e/o il gruppo teatrale



QUANTE PERSONE FANNO PARTE DELLA COMPAGNIA O DEL GRUPPO TEATRALE SENZA ESSERE ATTORI?

N° di persone che fanno parte della compagnia o del gruppo teatrale senza essere attori

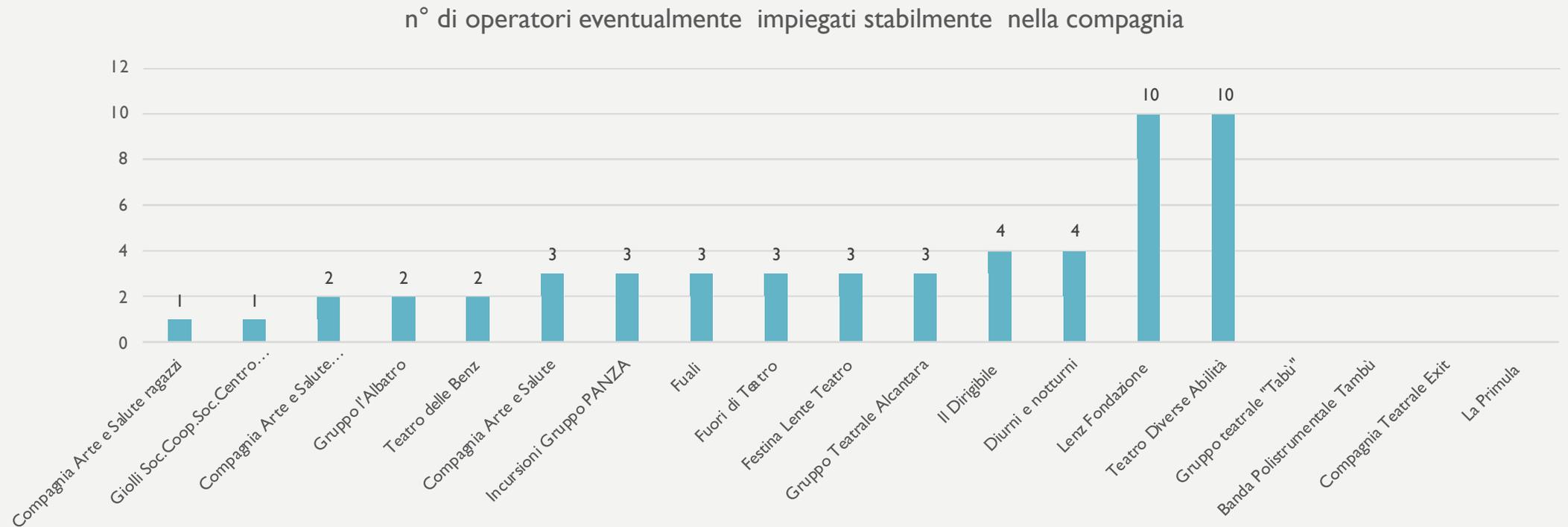


QUANTI PAZIENTI COMPONGONO LE COMPAGNIE/GRUPPI TEATRALI

TOTALE: 218

(nel 2019 erano 141, un aumento del 54,6%)

QUANTI OPERATORI SONO IMPEGNATI NELLA COMPAGNIA?



La media ponderata è di 3 operatori per compagnie/gruppo teatrale

PRODUZIONE DI SPETTACOLI

Compagnia/gruppo Teatrale	Produzioni
BOLOGNA	
Compagnia Arte e Salute	1 Personaggi in cerca di autore
	2 La dodicesima notte
Compagnia Arte e Salute ragazzi	3 Sulle tracce di Pollicino
	4 L'incrinatura del vetro
	5 Il pifferaio di Hamelin
Compagnia Arte e Salute burattini	6 Attenti al porcello
CESENA	
Incursioni Gruppo PANZA	7 Meraviglie del Sirtaki
FORLÌ	
Il Dirigibile	8 I figli sono figli

IMOLA	
Gruppo "Tabù"	9 Pan di Zucchero (Gruppo Tabù)
Banda Polistrumentale Tambù	10 Siamo tutti Marco Cavallo (Exit)
Compagnia Exit	11 Come una specie di sorriso (Exit)
	12 Il mondo ha fallito (Exit)
	13 Oltre l'orizzonte (Exit)
	14 Come una farfalla (Exit)
	15 L'amore non chiede il permesso (Exit)
	16 Fragili Illusioni (Exit)
MODENA	2
Fuoli	17 Una scatola a forma di cuore
Gruppo l'Albatro	18 Omaggio poetico – produzione video che raccoglie una selezione dei testi scritti durante il lockdown del 2020 (Video)
Teatro delle Benz	19 Ti conosco, Mascherina?
PARMA	
Lenz Fondazione	20 Altro Stato
	21 Hipogrifo Violento
	22 Flowers like stars
	23 La creazione
	24 Orestea#3Latte
Fuori di Teatro	Nessuna nuova produzione
Giolli Soc.Coop.Soc.Centro Permanente di Ricerca e Sperimentazione Teatrale	Nessuna produzione
La Primula	Nessuna produzione
PIACENZA	
Diurni e notturni	25 Teatro, amore e fantasia (Video)
REGGIO EMILIA	
Festina Lente Teatro	26 "MEMORIA DI SCIMMIA"
RIMINI	
Gruppo Alcantara	Nessuna produzione
Teatro Diverse Abilità	Nessuna produzione

26

Produzioni

LABORATORI TEATRALI

Teatro On Line: Laboratorio a distanza per imparare tecniche di recitazione e memorizzazione (Il Dirigibile)

Laboratorio di improvvisazione musicale (Gruppo Tabù)

Progetto Teatro/Whatsapp: Durante il lockdown del 2020, da marzo a giugno, il Gruppo l'Albatro ha continuato la sua attività su whatsapp, utilizzato come mezzo per lo scambio di testi, la produzione e condivisione di video. Un modo per mantenere il contatto e continuare a produrre materiali utili per il nuovo spettacolo.

Laboratorio settimanale (Nel periodo giugno-luglio e ottobre-dicembre del 2020 è ripreso il Laboratorio settimanale di espressività teatrale in presenza) (L'albatro)

Laboratorio/Progetto Teatrale Neuropsichiatria infantile (Lenz Fondazione)

Laboratorio SerD (Lenz Fondazione)

Laboratorio utenti adulti gruppo Corsini (Lenz Fondazione)

Laboratorio gruppi di automutuoaiuto (Lenz Fondazione)

"Progetto Suoni dall'acquario. Materiale artistico elaborato on-line (Alcantara Teatro)

"Progetto Insieme Materiale artistico elaborato on-line (Teatro Diverse Abilità)"



10

Laboratori

PARTECIPAZIONE ORGANIZZAZIONE E DI EVENTI PUBBLICI



<i>Gruppi e compagnie teatrali o artistiche</i>	<i>Partecipazione ad eventi pubblici</i>
Compagnia Arte e Salute	Convegno per la giornata mondiale della salute mentale organizzato a Tokio presso l'istituto italiano di Cultura
	Ustica dalla strage al segno nella cultura della città (Bologna parco nord Festa dell'Unità)
	Omaggio alla compagnia Arte e salute pubblicazione di 3 spettacoli On Air
	Giornata mondiale della salute mentale 2020
	Diretta streaming "Il teatro sociale come possibilità di cambiamento"
Compagnia Arte e Salute ragazzi	Ancora video...progetto video della compagnia Arte e Salute Ragazzi per il museo della memoria di Ustica
Compagnia Arte e Salute burattini	Bellezza, video realizzato da Arte e salute ragazzi per il Festival Outsider Art
	Convegno per la giornata mondiale della salute mentale organizzato a Tokio presso l'istituto italiano di Cultura
	Ustica dalla strage al segno nella cultura della città (Bologna parco nord Festa dell'Unità)
	Omaggio alla compagnia Arte e salute pubblicazione di 3 spettacoli On Air
	Giornata mondiale della salute mentale 2020
	Diretta streaming "Il teatro sociale come possibilità di cambiamento"
Gruppo teatrale "Tabù"	Convegno La Filosofia del Poliamore
Banda Polistrumentale Tambù	Enjoy your town
Compagnia Teatrale Exit	Convegno Imperfettaforma-Online
Fuali	Lo spettacolo "Una scatola a forma di cuore" è stato presentato Settimana della salute mentale (Màt), tenutasi a Modena dal
Lenz Fondazione	Convegno Futuro Sensibile (organizzato dal Lenz) 10 ott 2020
	Premiazione alla call per l'accessività museale Cultura per Tutti,Cultura di Tutti promossa da Parma 2020+2021 Capitale Italiana della Cultura
Gruppo Teatrale Alcantara	Esportiamoci 2021. Presentazione di un cortometraggio prodotto dalla compagnia

teatro sociale per la promozione della salute mentale

SPAZI DI FRONTIERA FESTIVAL



dal 17 giugno al 31 luglio 2020

INGRESSO GRATUITO (PER LE MISURE DI CONTENIMENTO DEL COVID-19 GLI INGRESSI SARANNO CONSENTITI SOLO SU PRENOTAZIONE)
AL 389 7673106 - 339 3380375

- 17 GIUGNO PIAZZA SANTA BARBARA - ORE 18.30**
LA CERNITA TEATRO E GRUPPO TEATRO ALBESCHIDA, ACQUATI FONDAZIONE INNOVAZIONI VUL, 1 REGIA DI MONICA PORCEDDA
- 27 GIUGNO PIAZZA SANTA BARBARA - ORE 18.30**
LA CERNITA TEATRO E GRUPPO TEATRO ALBESCHIDA, ACQUATI FONDAZIONE INNOVAZIONI VUL, 1 REGIA DI MONICA PORCEDDA
- 28 GIUGNO PIAZZA SANTA BARBARA - ORE 18.30**
LA CERNITA TEATRO E GRUPPO TEATRO ALBESCHIDA, ACQUATI FONDAZIONE INNOVAZIONI VUL, 1 REGIA DI MONICA PORCEDDA
- 8 LUGLIO TORRENA DI PRANO - PORTOFINO - ORE 18.30**
LA CERNITA TEATRO E GRUPPO TEATRO ALBESCHIDA, ACQUATI FONDAZIONE INNOVAZIONI VUL, 1 REGIA DI MONICA PORCEDDA
- 12 LUGLIO PIAZZA SANTA BARBARA - ORE 18.30**
LA CERNITA TEATRO E GRUPPO TEATRO ALBESCHIDA, ACQUATI FONDAZIONE INNOVAZIONI VUL, 1 REGIA DI MONICA PORCEDDA
- 20 LUGLIO TORRENA DI PRANO - PORTOFINO - ORE 18.30**
LA CERNITA TEATRO E GRUPPO TEATRO ALBESCHIDA, ACQUATI FONDAZIONE INNOVAZIONI VUL, 1 REGIA DI MONICA PORCEDDA
- 24 LUGLIO - REGINA DI CORONA SA - ORE 18.30**
LA CERNITA TEATRO E GRUPPO TEATRO ALBESCHIDA, VIBRI ESTER LUNO COM., VOL. 2 REGIA DI MONICA PORCEDDA
- 27 LUGLIO PIAZZA SANTA BARBARA - ORE 18.30**
LA CERNITA TEATRO E GRUPPO TEATRO ALBESCHIDA, VIBRI ESTER LUNO COM., VOL. 2 REGIA DI MONICA PORCEDDA
- 28 LUGLIO TORRENA DI PRANO - PORTOFINO - ORE 18.30**
LA CERNITA TEATRO E GRUPPO TEATRO ALBESCHIDA, VIBRI ESTER LUNO COM., VOL. 2 REGIA DI MONICA PORCEDDA

31 LUGLIO ORE 19.00 - INNETTA STREAMING - SU CANALI FACEBOOK

"IL TEATRO SOCIALE COME POSSIBILITA' DI CAMBIAMENTO"

INTRODUZIONE E SALUTI DELLA AUTISTA, INVITAMENTO

MONICA PORCEDDA, REGISTA DEL TEATRO SOCIALE, MARE DI TRAMONTE
INNOVAZIONI VUL, ACCORDO PER IL CONCORSO SULLA SALUTE MENTALE E SULLA QUALITÀ DELLA VITA
MONICA PORCEDDA, ACCORDO PER IL CONCORSO SULLA SALUTE MENTALE E SULLA QUALITÀ DELLA VITA
ALFONSO CARLUCCI, PRESIDENTE E FONDATORE DI CERNITA
FONDAZIONE INNOVAZIONI VUL, ACCORDO PER IL CONCORSO SULLA SALUTE MENTALE E SULLA QUALITÀ DELLA VITA

ORE 19.30 - TRASMISSIONE DI "LAVORI DI CORTE"

ESPERIENZE DEL TEATRO SOCIALE NELLA VITA DI TUTTI



IL TEATRO COME POSSIBILITA' DI CAMBIAMENTO

EVENTO ONLINE 31 LUGLIO 2021

IL TEATRO E LA SCUOLA

Le compagnie regionali per l'anno 2020 anno viste drasticamente ridotte le possibilità di collaborazione con le scuole del territorio. Nel 2019 erano n°5 le compagnie/gruppi teatrali che si sono rivolte alle scuole di ogni ordine e grado, per un totale di n° 918 studenti coinvolti. L'esperienza bolognese è quella che maggiormente ha concentrato i propri sforzi in questa direzione, con un'azione capillare sulle scuole primarie di Bologna e Medicina. Il lavoro con le scuole non si esaurisce qui; le compagnie hanno proposto percorsi di alternanza scuola/lavoro, affinché gli allievi potessero partecipare ai laboratori teatrali delle Compagnie dei Dipartimenti, assistere agli spettacoli previsti in rassegna e rielaborarne i contenuti con proprie modalità.

RECENSIONI SUI QUOTIDIANI LOCALI E NAZIONALI

L'importanza delle visibilità delle iniziative:

- Rassegna stampa
- Sito Teatralmente.it
- Social network (attualmente coesistono due pagine fb «RETENAZIONALEDEITEATRIDELLASALUTEMENTALE» e «TEATRALMENTE»)
- Nel 2020 abbiamo rilevato 260 recensioni sui quotidiani. La Compagnia più presente è **Lenz Fondazione**.



Associazione Arte e Salute
APS

APSMICHELANGELO
(associazione di utenti)

Associazione Culturale
Centro Diego Fabbri

Rete delle associazioni
cittadine, servizi sanitari,
amministratori comunali
che si raccolgono attorno
ad Oltre La Sepe

Cooperativa sociale
agricola "Terra Mia
Geminiana"

Piccole Luci Onlus

Forum Solidarietà-
Associazione Insieme di
Fidenza

Associazione Diurni e
Notturni APS

ASSOCIAZIONE
SOSTEGNO E
ZUCCHERO

Alcantara

Associazione
Conquequattrini

Associazione il Puzzle

Associazione Alternoteca

Associazione Davide
Pacassoni

IL RUOLO DEL TERZO SETTORE NELLE ATTIVITÀ TEATRALI

In n° 6 compagnie sono
presenti volontari nelle
attività

In totale, nel 2020 n°22
volontari sono stati coinvolti
nelle attività teatrali.

FINE

«Per lui capire non significava collocare l'oggetto di studio nella mappa conosciuta del reale, definendo che cos'era, ma intuire in cosa quell'oggetto avrebbe modificato la mappa rendendola irriconoscibile»

Alessandro Baricco