

Bologna, 23 giugno 2016

Cl. 21 8 2/10/2015

## DETERMINAZIONE CON IMPEGNO DI SPESA

N. 11/2016

**Oggetto:** Realizzazione del progetto di recupero di materiali video delle attività condotte dall'Area autogestita dell'ex Ospedale psichiatrico provinciale " F. Roncati". **Seconda fase**

### IL DIRETTORE DELL'ISTITUZIONE <sup>1</sup>

#### Decisione:

1. **dà atto** che l'Istituzione "G.F. Minguzzi" della Città metropolitana di Bologna, nell'ambito delle proprie finalità per la conservazione e la valorizzazione del patrimonio documentario della psichiatria a Bologna, è interessata a valorizzare, in collaborazione con l'Associazione culturale Home Movies, un secondo nucleo di materiali archivistici costituito da documentazione audiovisiva proveniente dall'OP Area autogestita dell'ex Ospedale psichiatrico provinciale " F. Roncati";
2. **dispone**, pertanto, la compartecipazione dell'Istituzione<sup>2</sup> alla realizzazione del progetto di digitalizzazione<sup>3</sup> condiviso con l'Associazione di promozione culturale Home Movies<sup>4</sup>, in possesso dei requisiti richiesti<sup>5</sup>;
3. **dà atto** che all'onere di € 3.000,00 derivante dalla suddetta partecipazione si farà fronte sul Bilancio di previsione 2016<sup>6</sup> dell'Istituzione Gian Franco Minguzzi;
4. **procede** conseguentemente all'assunzione dell'impegno di spesa<sup>7</sup> n. 23\_16 sul Capitolo 50 14 04 "*trasferimenti correnti ad istituzioni sociali private*";

---

#### <sup>1</sup> Visti:

- ⌚ l'art. 19 lett. h) del Regolamento dell'Istituzione "G.F. Minguzzi", che attribuisce alla Direttrice il compito di stipulare contratti;
  - ⌚ D. Lgs. n. 165/01, così come modificato dalla legge n. 248/06 (Decreto Bersani), ed in particolare l'art. 4 che ha ribadito il principio di separazione delle competenze fra gli organi istituzionali e gli organi gestionali stabilendo che gli atti di gestione spettano ai dirigenti;
  - ⌚ il D. lgs. 267/00 e successive modifiche e integrazioni, in specifico l'art. 107. Funzioni e responsabilità della dirigenza;
- 2 A norma dell'art. 15 del "Regolamento per la concessione di interventi di sostegno e sale provinciali, per l'assegnazione del Premio Provincia e per l'uso dello stemma e del gonfalone", ultravigente, per quanto compatibile, ai sensi dell'art. 42 comma 3, dello Statuto della Città Metropolitana di Bologna;
  - 3 Come da scheda progettuale agli atti al fascicolo 21 8 2/10/15;
  - 4 soggetto no profit;
  - 5 Art. 3 comma 1 del "Regolamento per la concessione di interventi a sostegno e sale provinciali, per l'assegnazione del premio Provincia e per l'uso dello stemma e del gonfalone", ultravigente, per quanto compatibile, ai sensi dell'art. 42 comma 3, dello Statuto della Città Metropolitana di Bologna;
  - 6 delibera 6/16 C.d.A. del 22/04/16 ed approvato dal Consiglio metropolitano nella seduta del 15 giugno 16;
  - 7 Ai sensi dell'art. 191 del T.U. del 18/08/2000, n.267, e del Principio Contabile Applicato Concernente la Contabilità Finanziaria - Punto 5 – Allegato 2 al DPCM del 28/12/2011;

3. **segnala** che la registrazione è avvenuta nel rispetto dei principi contabili di cui al Decreto Legislativo del 23/06/2011 n. 118, così come modificato dal D.Lgs. 10.08.2014 n. 126;
4. **dà atto**, inoltre, che si provvederà agli adempimenti richiesti dalla normativa vigente in materia di trasparenza nella pubblica amministrazione<sup>8</sup>;
5. **informa** che avverso il presente provvedimento è esperibile ricorso al TAR di Bologna nel termine di 60 giorni o, in alternativa, ricorso straordinario al Capo di Stato nel termine di 120 giorni, entrambi decorrenti dalla data di notifica o comunicazione dell'atto o dalla piena conoscenza di esso.

### **Motivazione**

L'Istituzione "G.F. Minguzzi" della Città metropolitana di Bologna ha tra le proprie finalità la conservazione del patrimonio documentario della psichiatria a Bologna e da anni opera in tal senso compiendo interventi di recupero e conservazione dello stesso.

A tale scopo, sono state anche attivate collaborazioni con Enti ed Istituzioni interessati alla salvaguardia del patrimonio storico ed archivistico della realtà manicomiale bolognese. In particolare, nel corso del 2013, il Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione, con propria Delibera n. 3, ha approvato l'Accordo con la Fondazione Del Monte di Bologna e Ravenna, la Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna e l'Azienda USL di Bologna per la realizzazione di alcune delle azioni previste nel Progetto "La memoria fuori dagli archivi" e, segnatamente, la digitalizzazione dell'archivio storico dell'ex Ospedale Roncati ed il riordino di documentazione relativa alla riforma della psichiatria, da valorizzare anche nell'ambito del Progetto "Una città per gli archivi", promosso e realizzato dalle Fondazioni stesse.

Ciò ha consentito di realizzare diverse attività di valorizzazione del patrimonio archivistico come l'arricchimento, con ulteriori sezioni, del progetto RISME – *Museo Virtuale degli studi sulla mente e la salute mentale a Bologna e in Emilia Romagna* -, volto a documentare la storia della psichiatria bolognese.

Nel 2014 è stato avviato l'intervento che ha previsto la digitalizzazione e la descrizione del materiale audiovisivo, il recupero retrospettivo dell'inventario del materiale fotografico, la descrizione del materiale grafico, il riordino e descrizione di un primo nucleo di materiali archivistici ricco ed eterogeneo, costituito da documentazione cartacea, fotografica, audiovisiva e grafica proveniente da vari fondi archivistici<sup>9</sup>. L'Istituzione "G.F. Minguzzi" ha tra le proprie finalità la conservazione del patrimonio documentario della psichiatria a Bologna e da anni opera in tal senso compiendo interventi di recupero e conservazione dello stesso.

A tale scopo, sono state anche attivate collaborazioni con Enti ed Istituzioni interessati alla salvaguardia del patrimonio storico ed archivistico della realtà manicomiale bolognese. In particolare, nel corso del

---

<sup>8</sup> Ai sensi degli articoli 7 e 26 del Decreto legislativo n. 33/2013 e nel rispetto di quanto disposto dal vigente Piano Triennale di Prevenzione della corruzione 2016-2018 della Città metropolitana di Bologna approvato con atto del Sindaco 22/2016;

<sup>9</sup> fondi archivistici appartenuti a Gian Franco Minguzzi, Alessandro Ancona, Ferruccio Giacanelli, Eustachio Loperfido, Simonetta Andreoli, Edelweiss Cotti, Francesco Roncati o prodotti dall'Azienda USL di Bologna grazie al lavoro di Gabriele Calderoli (*OP Area auto-gestita*);

2013, il Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione, con propria Delibera n. 3, ha approvato l'Accordo con la Fondazione Del Monte di Bologna e Ravenna, la Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna e l'Azienda USL di Bologna per la realizzazione di alcune delle azioni previste nel Progetto "La memoria fuori dagli archivi" e, segnatamente, la digitalizzazione dell'archivio storico dell'ex Ospedale Roncati ed il riordino di documentazione relativa alla riforma della psichiatria, da valorizzare anche nell'ambito del Progetto "Una città per gli archivi", promosso e realizzato dalle Fondazioni stesse.

Ciò ha consentito di realizzare diverse attività di valorizzazione del patrimonio archivistico come l'arricchimento, con ulteriori sezioni, del progetto RISME – *Museo Virtuale degli studi sulla mente e la salute mentale a Bologna e in Emilia Romagna* -, volto a documentare la storia della psichiatria bolognese.

Nel 2014 è stato avviato l'intervento che ha previsto la digitalizzazione e la descrizione del materiale audiovisivo, il recupero retrospettivo dell'inventario del materiale fotografico, la descrizione del materiale grafico, il riordino e descrizione di un primo nucleo di materiali archivistici ricco ed eterogeneo, costituito da documentazione cartacea, fotografica, audiovisiva e grafica proveniente da vari fondi archivistici<sup>10</sup>.

Nell'anno 2014 l'Istituzione G.F. Minguzzi e l'Associazione di promozione culturale Home Movies<sup>11</sup>, venuta a conoscenza del patrimonio audiovisivo custodito presso l'Istituzione, hanno partecipato<sup>12</sup> alla digitalizzazione e alla descrizione di detto patrimonio audiovisivo, contenente le registrazioni audiovisive delle attività condotte dall'OP Area autogestita presso l'ex Ospedale psichiatrico provinciale "Francesco Roncati" di Bologna negli anni immediatamente successivi all'entrata in vigore della legge 180/78, finalizzate alla deistituzionalizzazione e al reinserimento sociale dei degenti dell'Ospedale.

Nello specifico la digitalizzazione e la descrizione di detto materiale (circa 170 VHS) è stata realizzata tramite il software archivistico Xdams, che permetterà l'interscambio dei dati anche nell'ambito di altri rilevanti progetti archivistici online come quello innanzi citato "Una città per gli archivi".

Detto lavoro ha prodotto 100 ore digitalizzate di documentazione che racconta storie e vite incredibili, spesso avvolte dalla sofferenza, vicende che seduta dopo seduta hanno consentito il reinserimento di decine e decine di persone.

L'Istituzione G.F. Minguzzi e l'Associazione di promozione culturale Home Movies lo scorso 30 ottobre, nella Biblioteca dell'Istituzione di via Sant'Isaia 90, hanno presentato alla cittadinanza un estratto di queste sedute filmate in 30 anni da dall'équipe di Calderoni.

Nel corso della prima lavorazione sono stati rinvenuti negli archivi dell'Istituzione nuovi materiali audiovisivi non compresi nella perizia relativa all'intervento innanzi descritto.

---

<sup>10</sup> fondi archivistici appartenuti a Gian Franco Minguzzi, Alessandro Ancona, Ferruccio Giacanelli, Eustachio Loperfido, Simonetta Andreoli, Edelweiss Cotti, Francesco Roncati o prodotti dall'Azienda USL di Bologna grazie al lavoro di Gabriele Calderoli (*OP Area autogestita*).

<sup>11</sup> Associazione culturale, senza scopo di lucro, la quale ha fra le proprie finalità la raccolta e conservazione dei documenti e materiali filmici amatoriali come testimonianza della memoria della società italiana, nonché la divulgazione di video amatoriali mediante iniziative pubbliche;

<sup>12</sup> A norma dell'art. 15 del "Regolamento per la concessione di interventi di sostegno e sale provinciali, per l'assegnazione del Premio Provincia e per l'uso dello stemma e del gonfalone", ultravigente, per quanto compatibile, ai sensi dell'art. 42 comma 3, dello Statuto della Città Metropolitana di Bologna;

In considerazione di tale ritrovamento l'Associazione di promozione culturale Home Movies, al fine di dare continuità al progetto avviato nel 2014, ha presentato all'Istituzione la proposta<sup>13</sup> per una nuova compartecipazione per la digitalizzazione e la descrizione di detto materiale audiovisivo, di cui alla scheda tecnica acquisita al fascicolo 21 8 2/10/15.

Il progetto è pienamente coerente alle finalità dell'Istituzione G.F. Minguzzi ed inoltre quest'ultimo tassello completerebbe l'intervento di digitalizzazione e di descrizione effettuato su detto materiale con le medesime modalità e criteri archivistici fin qui utilizzati.

L'Istituzione valuta positivamente detto intervento per cui reputa opportuno compartecipare alla lavorazione di questo secondo nucleo di documentazione video con la somma di € 3.000,00 e con l'attività di valorizzazione degli stessi.

La somma verrà assegnata all'associazione, soggetto in possesso dei requisiti previsti<sup>14</sup>, ad avvenuta realizzazione delle attività di digitalizzazione e previa rendicontazione dell'attività svolta<sup>15</sup>.

L'imputazione del presente impegno avviene nell'esercizio in cui risulta compiuta la prestazione da cui scaturisce l'obbligazione, ai sensi del Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011- come modificato dal D.Lgs del 10 agosto 2014 n. 126.

Il Direttore  
*Dott.ssa Laura Venturi*

*Documento prodotto in originale informatico e firmato digitalmente ai sensi dell'art. 20 del "Codice dell'amministrazione digitale" (D.L. vo 82/2005). L'eventuale stampa del documento costituisce copia analogica sottoscritta con firma a mezzo stampa predisposta secondo l'articolo del D.lgs 12 dicembre 1993, n. 39 e l'articolo 3bis, comma 4bis del Codice dell'amministrazione digitale.*

---

<sup>13</sup> 6531/16;

<sup>14</sup> Art. 3 comma 1 del "Regolamento per la concessione di interventi a sostegno e sale provinciali, per l'assegnazione del premio Provincia e per l'uso dello stemma e del gonfalone", ultravigente, per quanto compatibile, ai sensi dell'art. 42 comma 3, dello Statuto della Città Metropolitana di Bologna;

<sup>15</sup> Come previsto dall'art. 10 del vigente Regolamento per la concessione di interventi di sostegno e Sale provinciali, per l'assegnazione del Premio Provincia e per l'uso dello Stemma e del Gonfalone, ultravigente, per quanto compatibile, ai sensi dell'art. 42 comma 3, dello Statuto della Città Metropolitana di Bologna;